**ГКУ «ДЕТСКИЙ ДОМ № 35»**

***Выступление на педагогическом совете на тему:***

***«Необходимость работы дополнительного образования как способ полноценного развития личности воспитанников***

***детского дома.»***

**Подготовила:**

**заместитель директора**

**по УВР Е.Н. Асанова**

**2020 год**

***Необходимость работы дополнительного образования как способ полноценного развития личности воспитанников детского дома.***

*В современном обществе концепция дополнительного образования детей, оставшихся без попечения родителе, несмотря на многие сложности, находится на стадии развития. Возрастает роль личностного и психологического фактора в жизнедеятельности воспитанника детского дома, приходит понимание необходимости постоянного творческого совершенствования и профессионального самообразования. Именно в сфере дополнительного образования создается среда для развития уникальной личности и развития различных способностей детей-сирот, создается благоприятная среда для равноправного диалога ребенка и педагога по средствам совместной творческой деятельности, что помогает раскрытию личности ребенка*

**Специфика дополнительного образования в детском доме**

Концепция дополнительного образования детей Российской Федерации в её новом эффективном состоянии формируется на протяжении более 18 лет. Дополнительное образование можно трактовать как мотивированное образование за пределами основного образования, что позволяет воспитаннику детского дома приобрести постоянную потребность в изучении, саморазвитии, максимальной самореализации в творчестве и в личностном и социальном и профессиональном самоопределении. Образование — это процесс целенаправленной передачи культурного достояния, поколениями людей, что является значимым фактором формирования общества. Чем эффективнее и сложнее функционирующая в социуме концепция образования, тем выше развитие общества.

Детский дом является учреждением для круглосуточного пребывания детей, оставшихся без попечения родителей. Благодаря дополнительному образованию появляется возможность сконструировать единую образовательную среду, которая обеспечивает неразрывную связь между воспитанием, коррекцией, развитием и процессами обучения. В связи с тем, что организация дополнительного образования в детском доме имеет свою специфичность так как не имеет жестких программных ограничений ни по этапам, ни по срокам усвоения материала что значительно отличает его от реализации программ дополнительного образования в других учреждениях.

Прежде всего создается благоприятная среда для интеграции ребенка в творческую деятельность, затем устанавливается сотрудничество в образовательном процессе. Далее следует самостоятельная деятельность воспитанника детского дома и поиск технологий и средств педагогом для реализации творческого потенциала воспитанника. Такая последовательность образовательного процесса создает «исходные» потребности и возможности. Следовательно, дополнительное образование в детском доме является одним из эффективных психолого-педагогических средств социальной адаптации и социализации детей, оставшихся без попечения родителей. В процессе реализации программ дополнительного образования педагоги применяют традиционные (рассказ, беседа) и нетрадиционные (экскурсия, акции, спортивные игры, конкурсы, танцы, презентации) формы работы. Позиция педагога в данном процессе – наставник или близкий человек, которому ребенок доверяет по-особенному. Занятия проходят в неформальной доброжелательной атмосфере.

Программы, реализуемые в рамках дополнительного образования, носят коррекционно-развивающий характер. В связи со слабой мотивацией к занятиям воспитанников и пространными интересами, создана специальная «стадия выбора», на протяжении которой воспитанник может посещать несколько творческих объединений, попробовать свои силы в различных сферах деятельности для проявления его интереса тем или иным видам деятельности. Дополнительное образование позволяет воспитанникам детского дома сделать выбор своего пути и своего творческого развития, в котором они смогут реализовать свои потребности, развивать свою познавательную активность и продемонстрировать свои способности, которые воспитанники открывают в себе окружающим. Реализация программ в детском доме так же помогает решить проблему с внеурочной деятельностью воспитанников. Дополнительное образование открывает детям, оставшимся без попечения родителей широкие возможности для получения и углубления знаний и применения теоретических знаний на практике.

Целью реализации дополнительного образования в детском доме является организация условий для креативного развития личности воспитанников с учетом интересов, потребностей и возможностей, а также успешной адаптации воспитанников детского дома в социуме.

Задачами являются выявление потенциальных интересов и способностей, а также возможностей воспитанников к различным видам творческой деятельности, оказание помощи в выборе творческого интереса; формирование системы знаний и умений в избранном направлении деятельности; развитие творческих способностей, организация благоприятной атмосферы для реализации приобретенных знаний, навыков, умений.

На базе ГКУ «Детский дом №35» г. Ессентуки для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей  действуют сразу несколько творческих и спортивных объединений: **Студия танца «Фортуна», Секция Бокса, Смешанные Единоборства, Легкая атлетика, Футбол, Настольный теннис, Шахматы, Кружок детского творчества «Art House».** План работы объединений дополнительного образования с одобрения педагогического совета с нового учебного года станет одним из разделов плана работы детского дома.

***Роль дополнительного образования***

***в условиях детского дома.***

В условиях учреждения интернатного типа дополнительное образование дает ребенку реальную возможность выбора своего индивидуального пути. Получение ребенком такой возможности означает его включение в занятия по интересам, создание условий для достижений, успехов в соответствии с собственными способностями. Дополнительное образование детей увеличивает пространство, в котором дети могут развивать свою творческую и познавательную активность, реализовывать свои личностные качества, демонстрировать те способности, которые зачастую остаются невостребованными основным образованием.

Другая важная особенность дополнительного образования детей – его воспитательная доминанта, поскольку именно в сфере свободного выбора видов деятельности можно рассчитывать на «незаметное», а значит и более эффективное воспитание. В процессе совместной творческой и спортивной деятельности взрослого и ребенка происходит развитие нравственных качеств личности. Поэтому так важно, обращаясь к конкретным образовательным задачам, развивая определенные навыки, помнить о приоритетности воспитания. Умение ненавязчиво помогать ребенку в реализации его потенциальных возможностей и потребностей, в решении своих личных проблем, эмоционально и психологически поддерживать его и определяет во многом успешность развития дополнительного образования детей в целом и тем более в условиях общеобразовательного учреждения.

Сложившаяся система дополнительного образования в нашем детском доме еще не отвечает всем интересам и запросам воспитанников и требует дополнительных сил и средств, чтобы каждый ребенок мог найти применение своей фантазии, творчеству, выбрать свой путь развития. Творческие и спортивные программы педагогов дополнительного образования должны быть нацелены не только на развитие умений и способностей воспитанников, но и на внутренние изменения в их сознании и самооценки. Применение разных форм по данным программам позволит объединить в сотворчество детей с разными индивидуальными возможностями, в том числе детей, склонных к асоциальным формам поведения. Это поможет в осуществлении комплексного подхода в профилактике правонарушений среди воспитанников.

Цель дополнительного образования в нашем детском доме: создание условий для развития творческой индивидуальности воспитанников на основе их интересов, потребностей и потенциальных возможностей, условий для самореализации и самоактуализации.

Конкретные задачи:

1. Выявление интересов, способностей, склонностей, возможностей воспитанников к различным видам деятельности;

2. Оказание помощи в выборе кружка, секции;

3. Формирование системы знаний, умений, навыков в избранном направлении деятельности;

4. Развитие творческих способностей;

5. Создание необходимых условий для реализации приобретенных знаний, умений, навыков (участие в выставках, ярмарках, благотворительная деятельность, обмен опытом).

В нашем детском доме дополнительное образование осуществляется в следующих направлениях:

- музыкально-танцевальная деятельность;

Музыка и танцы способствуют развитию эмоциональных и интеллектуальных сторон личности, развитию ее творческих способностей, фантазии, воображения, ориентирует ценностные идеалы, поведение человека, тем самым специфически воспитывает его.

Цель работы по данному направлению - разностороннее развитие личности ребенка средствами музыкального искусства, формирование личности ребенка через приобщение к мировой и народной культуре, музыкальному и песенному творчеству, воспитание художественного вкуса и творческого воображения,  развитие музыкально-творческих способностей воспитанников.

-  детское творчество и прикладное искусство;

Приобщение детей к творчеству в различных стилях и направлениях, а также декоративно - прикладному искусству, включение их в активную творческую деятельность помогает становлению процесса социальной адаптации. При проведении занятий создаются благоприятные условия для разрешения проблем личностного развития детей-сирот: развивается эмоциональная сфера ребенка, снижается уровень тревожности, формируются инициатива, умственная активность, самостоятельность, любознательность. Мастерская кружка детского творчества Art House распахивает двери всем воспитанникам детского дома желающим научиться делать красоту своими руками.

Большое внимание в детском доме  уделяется физкультуре и спорту. Занимаясь в спортивных кружках и секциях, ребята обогащаются как духовно, так и физически.

- физическое развитие

Целью физического воспитания является содействие всестороннему развитию личности. Установка на всестороннее развитие личности предполагает овладение воспитанниками основами физической культуры, слагаемыми которой являются: крепкое здоровье, хорошее физическое развитие, оптимальный уровень двигательных способностей, знания в области физической культуры, мотивы и умения осуществлять физкультурно-оздоровительную и спортивную деятельность.

Посещение детьми занятий дополнительного образования  происходит в соответствии с расписанием и составляет 90 процентную занятость воспитанников. По итогам учебного года специалисты отчитываются о проделанной работе, показывая свои результаты на выставках, соревнованиях, конкурсах.

Конечно же, всегда стоит вопрос,- а что еще мы как педагоги можем предложить нашим воспитанникам для дополнительного образования? На мой взгляд, актуальным в нашем детском доме может стать:

-  театрализованная деятельность;

Деятельность театральной студии определяется необходимостью успешной социализации детей- сирот и детей, оставшихся без попечения родителей в современном обществе, их жизненным и профессиональным самоопределением, продуктивным освоением социальных ролей в широком диапазоне, направлена на развитие коммуникативных навыков, способствует удовлетворению потребности ребёнка в самовыражении, позволяет реализовать накопленный физический и эмоциональный потенциал.

- домоводство;

 Домоводство – искусство  ведения хозяйства. И пусть не каждый день приходится готовить или мыть посуду, вязать или штопать. Для наших воспитанников такой опыт очень важен.  Занятия по этому направлению воспитанники посещают с большим удовольствием. На занятиях  по домоводству, ребята учатся рукодельничать: вязать как крючком так и спицами, шить на швейной машинке, делать своими руками из различных материалов красивые вещицы для интерьера, словом, учатся как с пользой и удовольствием не только проводить свое свободное время, ну и оформить свою жизнь.

Таким образом, воспитанники детского дома в системе дополнительного образования имеют возможность осознать себя, находят удовлетворение потребности в разных видах деятельности: в спорте, в танце, в изготовлении поделок и т.д.

У воспитанников есть свобода выбора и это выражается в наборе кружков и секций, целью которых служит подготовка воспитанников к дальнейшей жизни.

Главный вывод: Творчество — это деятельность, в которой раскрывается внутренний мир человека (В. А. Сухомлинский)